



Dan tref je plots op drie luierende cheeta's, die zich niet veel aantrekken van alle belangstelling.

Zo kom je er

matriarch, de oudste dame van de kudde, haar kop en kijkt indringend in onze richting. Ze flappert een beetje met haar oren. „Daar is-ie dan, de waarschuwing. Tijd om te gaan!” Annekim rijdt langzaam achteruit. Blij als een kind dat de motor startte (wat doe je in godsnaam als dat niet lukt?) rijden we de hoek om en verdwijnen we uit het zicht van de olifanten. „Never a dull moment in Africa.”

Annekim kan het weten, want ze woont er al een tijdje en probeert voet aan de grond te krijgen als wildlife dierenarts. Dankzij het tv-programma waarin ze voor het oog van vier miljoen mensen de liefde aan boer Marc verklaarde, werd ze ineens een bekende Nederlander in Afrika. Maar nu de relatie voorbij is en ze ver van de bewoonde wereld aan het werk is – „niet daarom gekozen, maar het kwam wel even goed uit” – kan ze weer focussen op haar oorspronkelijke doel.

Nu runt ze het Busanga Plains Camp van Mukambi Safaris, haar eerste 'normale' baan in Afrika. Nog geen dierenarts, maar een stap in de goede richting. Ze zit namelijk erg dicht bij het vuur. Vanuit het kamp kijk je de hele dag uit op grote kuddes Litschie-waterbok (antilopesoort), nijlpaarden en olifanten. Visarenden vliegen over en zwart-witte ijsvogels bewaken het houten bruggetje, terwijl ze zich te goed doen aan kleine visjes.

Het kamp staat op een eiland, want in het regen-

**Wij vlogen met Kenya Airways naar Lusaka, de hoofdstad van Zambia. Zij hebben de snelste verbinding (11 uur) met korte tussenstop in Nairobi; er is geen rechtstreekse vlucht. Check kenyaairways.com. In Zambia koop je op het vliegveld een visum voor 50 dollar, dat maximaal 90 dagen geldig is. Meer info via zambia.travel**

seizoen lopen de vlaktes volledig onder water. De Boma, de grootste tent waar we eten en relaxen, is helemaal open en heeft zelfs een balkon in de vijgenboom waar olifanten ook komen eten. Vanuit de tent loopt een steiger naar buiten waar we in de avond heerlijk rond het vuur zitten. Tijdens die avonden zien we ook de nijlpaarden langslopen en maak ik kennis met Oregano, de hippo die elke nacht tegen mijn tent aan slaapt!

Aan ontmoetingen met dieren sowieso geen tekort in Zambia. Elke dag stappen we twee keer met Annekim in een safari-auto – heel vroeg voordat het licht wordt en aan het einde van de middag – en rijden we over de vlaktes van Busanga. Meestal op zoek naar het grotere wild dat de safarierichten toch het snelst laat kloppen: leeuwen, luipaarden en buffels. Luipaarden zijn schuw en zien we uiteindelijk niet, maar wel een troep leeuwen met welpen, zeldzame Roan-antilopes en een kudde van wel 500 buffels!

Bij de papyrusbossen, Annekims favoriete plek, rijden we langs kuddes Litschie-waterbokken die door het water springen en een koperstaartspoor-koekoek, een forse vogel



Betoverende dieren in overvloed, zoals deze ijsvogel.

## Oog in oog met drie cheeta's die gewillig poseren



Op de vlaktes van Busanga stuiten we op een troep leeuwen met welpen.



Annekim Geerdes uit 'Boer zoekt vrouw internationaal' woont al een tijdje in Zambia. Nu runt ze het Busanga Plains Camp.

## Annekim (BzV) probeert wildlife-arts te worden

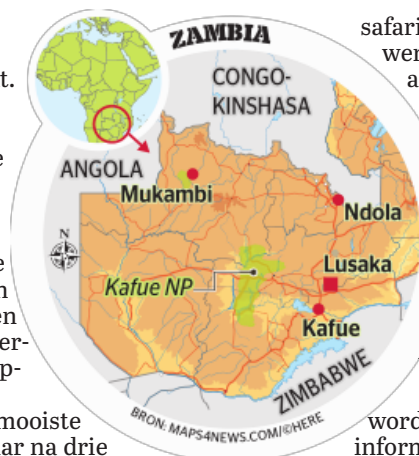
die een slang verorbert. Een nijlpaard vol krassen van gevechten zakt op tientallen meters afstand in een met water gevuld gat. Wat een plek!

De avonden in Kafue zijn altijd speciaal, want dan zoeken we een mooie plek om de zon te zien ondergaan. Terwijl het park zich in een mystieke roze gloed hult, drinken we gin & tonics (schijnt goed te werken tegen muggen) en eten we samosa. We worden steeds jaloers op Annekims baan en werkplek. Het is zo rustig, uitgestrekt en vredig. Geen mobiel bereik, nauwelijks internet en in de avond alleen bush tv: een kampvuur om naar te kijken.

De Busanga Plains is misschien wel het mooiste stukje Afrika waar ik ooit ben geweest, maar na drie nachten is het helaas tijd om te gaan. We nemen afscheid van Annekim en rijden naar de volgende stop: Fig Tree Bushcamp, de jongste van de drie lodges van Mukambi Safaris. Hier geen tenten op de grond, maar hutjes op houten palen. Geen vlaktes, maar meer struiken en bos.

De Shishamba-loop (langs de gelijknamige rivier) bij Fig Tree is de 'meest productieve safaririt', lees ik in een artikel over Mukambi dat op de kamer ligt. Maar in tegenstelling tot de 'gebruikelijke' dieren krijgen we de komende dagen de ene na de andere verrassing te zien.

„Er zat vannacht iets heel groots onder mijn huisje.” Mijn reisgenoot fotograaf Eelco loopt iets sneller dan normaal richting ontbijt. Dan blijft hij stilstaan. „Kom hier maar eens kijken.” Voor hem een pootafdruk van een mannetjesleeuw. We stappen in de



safari-auto en volgen het spoor. We vinden de leeuwen echter niet, die liggen waarschijnlijk net achter een heuvel of boom.

Wel belanden we oog in oog met andere 'katten'. Drie cheeta's liggen ontspannen onder een boom. Dat vind ik persoonlijk, na tientallen safari's mét leeuw maar zonder cheeta, natuurlijk heel bijzonder. Ze poseren erop los en af en toe gaat er één verliggen om de compositie te veranderen. Alsof ze mediatraining hebben gehad om het voor de weinige toeristen zo interessant mogelijk te maken. Een van de drie heeft ook een halsband om.

Er is heel weinig bekend over cheeta's, dus worden sommige gevolgd om wetenschappelijke informatie te verkrijgen. Nog steeds onder de indruk van de drie katachtigen komen we alweer bij de volgende verrassing. Een buffel heeft het leven gelaten aan de waterkant. Er zijn geen sporen van een aanval, dus onze gids gokt op ouderdom. Tientallen gieren proberen via de zachte delen – ik bespaar u de details, maar die zitten aan de voor- én achterkant – naar binnen te gaan voor een verse snack, met zwarte nekken tot gevolg. Krokodillen komen in de verte langzaam deze kant opgedreven. We hopen natuurlijk dat de leeuwen deze gratis prooi ook ruiken, maar besluiten na een dik half uur toch door te rijden.

Die avond, na een lekkere zonsondergang in de wilde natuur, rollen we in het donker terug naar Fig Tree en ons diner onder de sterren. Genoeg stof om over na te praten, totdat een hyena de weg verspert. Even later laat zich een heel bijzondere katachtige

